

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБОУ «Воробьевы горы»

Е.Х. Мельвиль



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Арт-проектирование

(ознакомительный уровень)

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 6 – 11 лет

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов в год: 72 часа

Автор-составитель:

Ткач Алексей Николаевич, педагог дополнительного образования

МОСКВА
2024

Протокол согласований дополнительной общеразвивающей программы

Арт-проектирование

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель
структурного подразделения
Центр социальных компетенций
«Диалог наук»



И.А. Кресниковская
«30» мая 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Методист



А.Б. Горбунова
«30» мая 2024 г.

Рекомендовано
Педагогическим советом
Центра социальных компетенций «Диалог наук»
Протокол заседания Педагогического совета
от «30» мая 2024 г. № 3

Дополнительная общеразвивающая программа включена в Перечень дополнительных общеразвивающих программ Театра юных москвичей, утвержденный приказом от 08.07.2024 № ПР-УП-66/24

Дополнительная общеразвивающая программа составлена в соответствии с действующими законодательными и нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Москвы, локальными нормативными актами ГБОУ «Воробьевы горы».

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-проектирование» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень программы

Уровень программы – ознакомительный.

Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-проектирование» актуальна, так как направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном совершенствовании, а кроме того обеспечивает адаптацию детей к жизни в обществе.

Проектная деятельность обучающихся является способом реализации одной из важнейших задач современного образования – научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, прогнозировать результаты и возможные последствия выбранных вариантов решения, достигать поставленных целей.

Программа направлена на формирование у детей ключевых компетенций учебно-познавательных, информационных и коммуникативных. Обучающиеся, владеющие этими компетенциями, лучше адаптируются к изменяющимся условиям, ориентируются в разнообразных ситуациях, умеют найти правильное решение и работать в разных коллективах.

В процессе обучения происходит комплексное развитие навыков проектной деятельности, а также значимых для успешной самореализации личности гибких компетенций (soft skills): коммуникативных навыков, умения работать в команде, навыков управления временем, умения планировать, организовывать и эффективно использовать ресурсы, умения управлять эмоциями, быть открытым новому.

Проектирование – процесс интересный и увлекательный для детей. На занятиях ребята выполняют проекты на различные темы. Работая в командах, выдвигают идеи, планируют свою деятельность, распределяют роли, презентуют полученный результат. Совместная работа – будь то создание арт-объекта, организация мероприятия или социальная инициатива - требует реального взаимодействия. Разбивая задачу на последовательные этапы - от генерации идеи до финальной презентации, ребята развивают критическое мышление и навыки самоорганизации, метапредметные компетенции необходимые для будущей жизни и учебы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-проектирование» является компонентом программного поля проекта «Навыки будущего», который ориентирован на формирование метапредметных навыков, имеющих огромное значение для дальнейшей учебы, карьеры и самореализации обучающихся. Данная программа является начальной ступенью в линейке разноуровневых программ пролонгированной тематики: «Арт-

проектирование» (ознакомительный уровень), «Мастер проектов» (базовый уровень) и «Проект, программа, портфель» (углублённый уровень).

Цель программы

Цель программы – воспитание социальной активности, развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся средствами проектной деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать систему знаний, составляющих основное содержание теории проектирования;
- дать знания о видах проектов, различных проектных продуктах;
- сформировать представление об алгоритме выполнения проекта, основных этапах проекта;
- формировать навыки работы с информацией, аргументации, целеполагания, планирования, анализа и принятия решений;
- познакомить с программами для компьютерного моделирования;
- научить самостоятельно организовывать свою деятельность;
- обучить приёмам и технологиям изготовления несложных конструкций;
- познакомить с простейшими материалами и инструментами для создания поделок, правилами работы с ними;
- дать представление о приёмах художественного оформления макетов;
- формировать навыки публичного выступления, презентации результатов деятельности;
- познакомить с историей Московского дворца пионеров.

Развивающие:

- развивать интеллектуальные способности;
- развивать образное и объёмно-пространственное мышление;
- развивать воображение, память;
- развивать критическое мышление;
- развивать творческие способности, творческий подход к решению задач;
- развивать крупную и мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к истории, традиционным ценностям, культуре Российской Федерации;
- формировать доброжелательное уважительное отношение к сверстникам, педагогам, людям разного возраста, культуры, национальности;
- воспитать уважение к труду и людям труда;
- воспитывать активность, целеустремленность, самостоятельность;
- формировать интерес к процессу получения новых знаний;
- формировать коммуникативные навыки и навыки работы в команде;
- прививать эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитать уважение к истории и традициям ГБОУ «Воробьевы горы».

Учащиеся, для которых программа актуальна

Возраст обучающихся по данной программе: 6 – 11 лет. Группы формируются с учетом возраста обучающихся.

Формы и режим занятий

Форма обучения – очная, групповая. Основная форма обучения фиксируется в учебном плане.

Количество обучающихся в группе: 10 – 25 человек.

Занятия проходят в режиме:

2 раза в неделю по 1 часу с перерывом на 15 минут в конце каждого часа
или

1 раз в неделю по 2 часа с перерывом на 15 минут в конце каждого часа.

Срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 72 часа.

Планируемые результаты

Предметные результаты

В результате освоения программы обучающийся будет *знать*:

- основы работы над проектом;
- об этапах и технологиях разработки проекта;
- о способах реализации проекта;
- терминологию в проектировании;
- основные правила презентации проекта;
- приемы художественного оформления макетов и презентации;
- специальные компьютерные программы для презентации проекта;
- историю, традиции ГБОУ «Воробьевы горы»;

уметь:

- составлять рабочий план реализации проекта;
- организовать работу группы, распределить роли в команде;
- эффективно использовать время для достижения цели;
- проектировать макеты творческих проектов из различных материалов;
- создавать видеоматериал для презентации проекта;
- презентовать продукт своей творческой деятельности;

владеть навыками:

- лидерского поведения;
- коллективной деятельности;
- анализа и планирования собственной деятельности;
- публичного выступления;

приобретёт:

- опыт продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты

По окончании обучения получают развитие:

- уважение к истории, традиционным ценностям, культуре России;

- уважение к труду, трудолюбие и ответственность за качество своей работы;
- самостоятельность;
- интерес к учебе, приобретению новых знаний, способность к саморазвитию;
- доброта и отзывчивость;
- организаторские способности, лидерские качества;
- бережное отношение к природе и окружающим людям.

Метапредметные результаты освоения программы:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

2 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля

Реализация программы предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль включает следующие формы: педагогическое наблюдение, собеседование, выполнение практических творческих заданий.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом ГБОУ «Воробьевы горы» в форме презентации творческого проекта, выставки.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с локальным нормативным актом ГБОУ «Воробьевы горы» в форме защиты творческих проектов.

Основным механизмом выявления результатов воспитания является педагогическое наблюдение.

Обучающимся, успешно освоившим программу и прошедшим аттестацию в форме, предусмотренной программой, выдается свидетельство об освоении дополнительной общеразвивающей программы.

Средства контроля

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих параметров:

1. Знания в области творческого проектирования;
2. Выполнение заданий практического характера;
3. Навыки самостоятельной работы;
4. Навыки работы с группой.

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

При низком уровне освоения программы обучающийся:

1. Не имеет никаких знаний в области проектирования;
 2. Не может выполнить задание практического характера;
 3. Не имеет навыка самостоятельной работы;
 4. Плохо сформирован навык работы с группой.
- При среднем уровне освоения программы обучающийся
1. Имеет начальное представление о проектировании, правильно отвечает на 50-75% всех вопросов;
 2. С помощью педагога выполняет задание практического характера;
 3. Может самостоятельно выполнять только четко сформулированные и очень конкретные поручения;
 4. Навыки работы с группой выражены средне.
- При высоком уровне освоения программы обучающийся:
1. Имеет полное представление о проектировании, правильно отвечает более чем на 75% всех вопросов;
 2. Самостоятельно выполняет задание практического характера;
 3. Имеет ярко выраженный навык самостоятельной работы;
 4. Навык работы с группой сформирован хорошо (может работать с группой сверстников самостоятельно).

Критерии оценки результата воспитания (в основе лежат воспитательные задачи и личностные результаты):

проявляет/не проявляет	• интерес к истории, традициям ГБОУ «Воробьёвы горы» в целом, знает/не знает наиболее значимые исторические факты истории Московского дворца пионеров; • усидчивость, терпение, ответственность, дисциплинированность, самоорганизованность; • активность и дружелюбие, взаимопомощь в коллективе, уважительное отношение при общении с педагогом, с одноклассниками; • общительность, стремление помочь, отзывчивость;
активен/пассивен	• в учебной деятельности, в деятельности коллектива, в процессе подготовки к культурно-образовательным массовым мероприятиям;
конструктивно/ неконструктивно	• взаимодействует с другими членами коллектива и взрослыми;
понимает/не понимает	• необходимость доброжелательного положительного отношения к окружающим, ко всему живому;
соблюдает/не соблюдает	• правила поведения в различных ситуациях образовательного процесса и в процессе публичных выступлений
контролирует/не контролирует	• своё поведение во время учебного занятия и публичного выступления;
ответственно/или безответственно	• относится к выполнению своих обязанностей, к своим словам и поступкам;
умеет/не умеет	• слышать и слушать;
доводит/не доводит	• начатое дело до конца;
имеет/не имеет	• адекватную самооценку; позитивное отношение к жизни; • стремление к совершенствованию результатов обучения;

	• желание участвовать в работе объединения по окончании реализации образовательной программы.
--	---

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам
		Всего	Теорети- ческих	Практи- ческих	
1	Введение	2	1	1	Собеседование
2	Творчество как особый вид проектирования	6	3	3	Собеседование
2.1	Основы проектной деятельности	2	1	1	
2.2	Публичное выступление. Презентация продукта.	2	1	1	
2.3	Прототипирование и макетирование	2	1	1	
3	Дизайн-студия	12	6	6	Презентация/ защита проекта, выставка
3.1	Проектирование макетов дизайнерской мебели	2	1	1	
3.2	Прототипирование в технике оригами	2	1	1	
3.3	Эко-дизайн	2	1	1	
3.4	Проектирование макетов из готовых геометрических форм	4	2	2	
3.5	Итоговое занятие к разделу	2	1	1	
4	Handmade-проект	12	4	8	Презентация/ защита проекта, выставка
4.1	Создание макетов проектов из бросового материала	2	1	1	
4.2	Создание макетов и моделей объектов из плоских деталей	2	1	1	
4.3	Макетирование моделей технических объектов из объёмных деталей	2	1	1	
4.4	Макеты проектов из наборов готовых деталей	4	1	3	
4.5	Итоговое занятие к разделу	2	-	2	
5	Творческая мастерская	10	3	7	Педагогическое наблюдение, презентация/ защита проекта
5.1	Макеты из фольги. Металлопластика.	2	1	1	
5.2	Макеты из природного материала.	2	1	1	
5.3	Художественные макеты.	2	1	1	

5.4	Макеты из различных материалов	2	-	2	
5.5	Итоговое занятие к разделу	2	-	2	
6	Создание презентаций, видеоклипа	12	4	8	Педагогическое наблюдение, презентация/ защита проекта
6.1	Знакомство с интерфейсом программы для создания презентаций	2	1	1	
6.2	Проект «Разрешите представиться»	2	1	1	
6.3	Проект «Школьные предметы»	2	1	1	
6.4	Знакомство с интерфейсом программы для видеомонтажа	2	1	1	
6.5	Создание видеоролика	2	-	2	
6.6	Итоговое занятие к разделу	2	-	2	
7	Дизайн-проект	10	5	5	Педагогическое наблюдение, презентация/ защита проекта, выставка
7.1	Знакомство с понятием дизайн-проект	1	1	-	
7.2	Индустриальный дизайн-проект	2	1	1	
7.3	Графический дизайн-проект	2	1	1	
7.4	Арт-дизайн-проект	2	1	1	
7.5	Компьютерный дизайн-проект	2	1	1	
7.6	Итоговое занятие к разделу	1	-	1	
8	Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ГБОУ «Воробьевы горы»	6	1	5	Педагогическое наблюдение
9	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого:	72	28	44	

Содержание учебно-тематического плана

1 Введение

Теоретическая часть. Знакомство с обучающимися. Ознакомление с программой. Инструктаж по технике безопасности. Собеседование. Знакомство обучающихся с историей и традициями Московского дворца пионеров.

Практическая часть: Знакомство с группой. Игры на знакомство. Экскурсия по Московскому дворцу пионеров.

2 Творчество как особый вид проектирования

2.1 Основы проектной деятельности

Теоретическая часть: Знакомство с основными понятиями проектной деятельности. Беседа о роли творческих проектов в нашей жизни.

Практическая часть: Задания на развитие умений и навыков, необходимых в проектной деятельности. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по выбранной теме. Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

2.2 Публичное выступление. Презентация продукта

Теоретическая часть: Основные понятия и проблемы. Особенности публичного выступления. Подготовка выступления. Текст речи. Сокращенная фиксация будущей речи: конспект, тезисы, план. Репетиция. Объем выступления. Техника выступления.

Практическая часть: Составление и произнесение микротекстов на предложенную тему с определённой эмоциональной интонацией.

2.3 Прототипирование и макетирование

Теоретическая часть: Знакомство с понятиями прототипирование и макетирование. Просмотр видеоматериала.

Практическая часть: Создание простейших проектных макетов.

3 Дизайн-студия

3.1 Проектирование макетов дизайнерской мебели

Теоретическая часть: Беседа о техническом проектировании и моделировании. Просмотр видеоматериала о проектной деятельности человека.

Практическая часть: Создание дизайнерских макетов.

3.2 Прототипирование в технике оригами

Теоретическая часть: Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Знакомство в процессе практической работы с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия). Знакомство в процессе практической работы с условным изображением линии сгиба и обозначением места для клея.

Практическая часть: Создание прототипов моделей из плотной бумаги (разметка по шаблону). Изготовление упрощённых моделей для своих проектов.

3.3 Эко-дизайн

Теоретическая часть: Беседа «Мир вокруг начинается с меня»; беседа «Материал для творчества вокруг нас»; материалы, принадлежности для работы с бросовым материалом и правила безопасной работы с ними.

Практическая часть: Создание моделей для своего проекта из бросового материала.

3.4 Проектирование макетов из готовых геометрических форм

Теоретическая часть: Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по

диагонали путём сгибания и резания. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок» из мягкой тонкой проволоки.

Практическая часть: Проектирование макетов из бумаги и тонкого картона моделей для своего проекта.

3.5 Итоговое занятие к разделу

Теоретическая часть. Организация выставки проектов и взаимооценки проектов обучающимися.

Практическая часть. Защита своего проекта

4 Hand made проект

4.1 Создание макетов проектов из бросового материала

Теоретическая часть: Беседа «Мир вокруг начинается с меня»; беседа «Материал для творчества вокруг нас»; материалы, принадлежности для работы с бросовым материалом и правила безопасной работы с ними.

Практическая часть: Создание изделий: «Сказочный замок», «Ожившие сказки», «Зимние забавы», «Кукольная мастерская».

4.2 Создание макетов и моделей объектов из плоских деталей

Теоретическая часть: Технология работы изготовления модели из плоских деталей. Изготовление моделей: «Космонавт», «Грузовик», «Вертолёт».

Практическая часть: Создание из плотной бумаги и тонкого картона макетов для своего проекта с применением знаний об осевой симметрии, уменьшении увеличении выкройки по клеткам.

4.3 Макетирование моделей технических объектов из объёмных деталей

Теоретическая часть: Беседа о возможностях и разнообразии конструкторов (металлический, деревянный, магнитный, конструктор из многоугольников, пластмассовый)

Практическая часть: Создание макетов и моделей по образцу.

4.4 Макеты проектов из наборов готовых деталей

Практическая часть: Знакомство с проектным моделированием из бумаги и картона. Изготовление сложных геометрических фигур из бумаги, построение выкроек деталей, сборка отдельных узлов и деталей в единое целое. Изготовление и установка детализировки. Окраска и отделка деталей модели. Сборка модели. Изготовление коллективной модели.

4.5 Итоговое занятие к разделу

Практическая часть. Защита своего проекта

5 Творческая мастерская

5.1 Макеты из фольги. Металлопластика

Теоретическая часть: Знакомство со спецификой работы с материалом, результатом освоения данного этапа является умение изготавливать простые изделия.

Практическая часть: Изготовление композиции «Зимние узоры»

5.2 Макеты из природного материала

Теоретическая часть: Основы композиции, правила заготовки природного материала. Беседа «Природа наше богатство», знакомство с искусством «ошибана», «экибана».

Практическая часть: Создание изделий: «Мудрый филин», «О чем говорит букет», «Пейзаж моего настроения», «Дом и гном», «Добро пожаловать в сказку», «Мир фантазии» на выбор.

5.3 Художественные макеты

Теоретическая часть: Знакомство с современными методами художественного оформления. Приемы росписи поверхностей различных масштабов. Основы цветоведения, сочетание цветов.

Практическая часть: Роспись изделий различного масштаба.

5.4 Макеты из различных материалов

Практическая часть: Знакомство со спецификой работы с различными материалами. Создание проекта: модель «Город будущего»

5.5 Итоговое занятие к разделу

Практическая часть. Защита своего проекта. Взаимооценка проектов.

6 Создание презентаций, видеоклипа

6.1 Знакомство с интерфейсом программы для создания презентаций

Теоретическая часть: Понятие «презентация». Классификации компьютерных презентаций. Общие правила дизайна. Правила оформления компьютерных презентаций. Общие сведения о программах для создания и проведения презентаций. Интерфейс Microsoft Office Power Point. Основы работы, возможности и основные принципы Microsoft Office Power Point.

Практическая часть: Подбор материала для презентации.

6.2 Проект «Разрешите представиться»

Теоретическая часть: Основные этапы создания презентации. Редактирование и наполнение презентации мультимедийными объектами. Изучение эффектов анимации и способов навигации презентации. Компьютерный практикум.

Практическая часть: Создание презентации «Шоурил»

6.3 Проект «Школьные предметы»

Теоретическая часть: Классификации и основные правила оформления компьютерной презентации. Принципы работы Microsoft Office Power Point.

Практическая часть: Создание презентации на тему «Школьные предметы»

6.4 Знакомство с интерфейсом программы для видеомонтажа

Теоретическая часть: Знакомство с интерфейсом программы для видеомонтажа. Просмотр видеоматериала.

Практическая часть: Отработка практических навыков.

6.5 Создание видеоролика

Практическая часть: Знакомство с современным программным обеспечением. Способы решения задач по обработке текстовой, числовой,

графической информации с применением компьютера. Создание видеоролика по заданной теме.

6.6 Итоговое занятие к разделу

Практическая часть. Организация защиты проектов и взаимооценки проектов обучающимися. Презентация своего проекта. Взаимооценка проектов.

7 Дизайн-проект

7.1 Знакомство с понятием дизайн-проект

Теоретическая часть: Знакомство с понятием дизайн. Экскурсия в музей современного искусства.

7.2 Индустриальный дизайн-проект

Теоретическая часть: Знакомство с основами индустриального дизайна. Дизайн как "промышленное искусство".

Практическая часть: Создание макета «Машина будущего»

7.3 Графический дизайн-проект

Теоретическая часть: Искусство оформления книги, рекламно-информационного проспекта, буклета, плаката, промышленная графика и упаковка, разработка этикетки и торговых марок, фирменных знаков и шрифтовых гарнитур, рекламной продукции на щитах и фасадах в городе.

Практическая часть: Дизайн упаковки, этикетки.

7.4 Арт-дизайн-проект

Теоретическая часть: Понятие "арт-дизайн". Дизайн, как самостоятельная проектно-художественная культура.

Практическая часть: Создание выставки современного искусства.

7.5 Компьютерный дизайн-проект

Теоретическая часть: Компьютерная графика. Знакомство с интерфейсом программы для компьютерного моделирования.

Практическая часть: Работа в программе для компьютерного моделирования.

7.6 Итоговое занятие к разделу

Практическая часть. Защита своего проекта. Взаимооценка проектов.

8 Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ГБОУ «Воробьевы горы»

Теоретическая часть. Инструктаж по организации работы на массовых мероприятиях для участников и волонтеров.

Практическая часть. Участие в мероприятиях, работа в волонтерских группах.

9 Итоговое занятие

Теоретическая часть. Подведение итогов. Анализ деятельности. Благодарности обучающимся.

Практическая часть. Игры на завершение групповой работы, сюрпризы. Выставка.

4 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методические условия реализации программы

Обучающий компонент программы

Реализация программы предполагает следующие формы организации образовательной деятельности: групповое практическое занятие, мастер-класс, тренинг, выставка, игра, квест, конкурс.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием систем дистанционного обучения.

При реализации программы используются следующие образовательные технологии: информационно-коммуникативные, проектная технология, технология проблемного обучения, элементы игровых технологий, квест-технологии, кейс-технология, педагогика сотрудничества. Также могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

При реализации программы используются следующие методы обучения: словесные (беседа, рассказ, объяснение), наглядные (демонстрация, показ/выполнение педагогом), практические (выполнение практических заданий, самостоятельная работа по образцу и др.).

Воспитательный компонент программы

Воспитание является неотъемлемым аспектом образовательной деятельности, логично встроенным в содержание образовательного процесса.

На начальном этапе обучения очень важно познакомить обучающихся с историей и традициями Московского дворца. Важно договориться о правилах поведения в учреждении, в учебной аудитории.

На занятиях в контексте проекта «Разговоры о важном» проводятся короткие интерактивные беседы с обучающимися, направленные на развитие ценностного отношения школьников к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Темы бесед определяются с учетом содержания программы и возраста обучающихся.

В процессе обучения по программе приоритетным является стимулирование интереса к занятиям, воспитание уважительного отношения к труду и людям труда, бережного отношения к материалам и оборудованию, используемых на занятиях.

В процессе обучения педагог особое внимание уделяет воспитанию эмоциональной отзывчивости, культуры общения в детско-взрослом коллективе, трудолюбию, аккуратности.

Методы и приёмы воспитания: беседа, рассказ, анализ и обсуждение, подготовка сообщений, личный пример педагога, поощрение, традиции коллектива и др.

Оценивание результатов воспитательной работы происходит в процессе педагогического наблюдения на протяжении всего периода обучения.

Перечень методического обеспечения к программе

№ п/п	Название раздела (темы) учебно-тематического плана	Название и форма методического материала
1.	Творчество как особый вид проектирования	Авторские презентации, подборки наглядных пособий Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М., 2020.
2.	Дизайн-студия	Водяная Л., Эм Г. Оригами- чудеса из бумаги. М., 2004. Гончар В.В. Модульное оригами. М., 2008.
3.	Hand made проект	Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Детский дизайн-3. М., 2012.
4.	Творческая мастерская	Пономарев В.А. Архитектурное конструирование. М.: Архитектура-С, 2008.
5.	Создание презентаций, видеоклипа	Дувонов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. СПб., 2005. Василевский Ю.А. Практическая энциклопедия по технике аудио- и видеозаписи. М., 1996.
6.	Дизайн-проект	Авторские презентации, подборки наглядных пособий

Для проведения занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием систем дистанционного обучения по каждой учебной теме разработаны информационные материалы и технологические карты (инструкции, памятки) по выполнению обучающимися практических заданий.

Примерные темы проектов обучающихся

1. Макет города будущего
2. Парк мечты: от чертежа к макету
3. Бумажная сказка: от замысла до премьеры
4. «Дизайн-лаборатория: моя комната» (дизайн проект из готовых геометрических форм)
5. Гейм-дизайн проект «От идеи – к игровому полю!»
6. Галерея «От кляксы - к образу»
7. Проект «Художественный конструктор» (командная картина)
8. Проект «Мост через пропасть» (создание макета моста)
9. «Бумажный лабиринт»
10. Макет ветряной мельницы
11. Умный органайзер для мелочей
12. Галерея «Объемные эмоции»
13. «ЭкоГерои: маска супергероя из вторсырья»
14. «Арт-капсула для хрупкого друга» (проект ко дню космонавтики)

Материально-технические условия реализации программы

Требования к помещению для занятий: специально оборудованный просторный учебный кабинет, хорошо освещенный и проветриваемый.

Требования к мебели: учебные столы и стулья, шкафы для хранения методической, справочно-информационной, учебной литературы.

Оборудование:

- персональный компьютер с доступом в Интернет (с лицензионным ПО, желательно с Wi-Fi для просмотра учебного видео из Интернета);
- МФУ.

Оптимальное оборудование:

- мультимедийный проектор;
- акустические колонки;
- смарт-доска для проведения интерактивных занятий, а также для показа презентаций, учебного видеоматериала.
- белая маркерная доска.

Расходные материалы (в расчете на одного обучающегося):

№ п/п	Наименование расходного материала	Количество
1.	Блокноты А4, до 50 листов	2 шт.
2.	Блокноты А5, до 100 листов	4 шт.
3.	Ручки шариковые	6 шт.
4.	Набор фломастеров 12 цветов	2 шт.
5.	Набор цветных гелевых ручек, 4 цвета	1 шт.
6.	Набор маркеров для доски, 4 цвета	1 шт.
7.	Картон А4, белый	1 пачка
8.	Бумага А1	10 шт.
9.	Фольга пищевая	1 шт.
10.	Набор гуашевых красок 12 цветов	1 шт.
11.	Набор акриловых красок 12 цветов	1 шт.
12.	Нож канцелярский	1 шт.
13.	Набор цветной бумаги	3 шт.
14.	Клей ПВА, 200 мл	2 шт.
15.	Ножницы	1 шт.
16.	Бумага для принтера А4, белая	1 пачка
17.	Ножницы	1 шт.
18.	Линейка деревянная, 20 см	1 шт.
19.	Ластик	3 шт.
20.	Клейкая лента, ширина 1 см	3 шт.
21.	Набор карандашей для черчения	1 шт.
22.	Маркеры для белой доски + набор маркеров (4 цвета: черный, синий, красный, зеленый)	0,25
23.	Стирающая губка для белой доски	0,25

Учебно-информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые акты и документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

3. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629).
5. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467).
6. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: приложение к письму Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06.
7. Методические рекомендации по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»: приложение к письму Министерства просвещения Российской Федерации от 15 августа 2022 г. № 03-1190.
8. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28).
9. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2).
10. Приказ Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции последующих изменений и дополнений).
11. Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Воробьевы горы».
12. Положение о дополнительной общеразвивающей программе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Воробьевы горы» (утверждено приказом ГБОУ «Воробьевы горы» от 11 марта 2024 г. № ПР-ЛН-33/24).
13. Положение о применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в ГБОУ «Воробьевы горы» (утверждено приказом ГБОУ «Воробьевы горы» от 27 апреля 2024 г. № ПР-ЛН-61/24).
14. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города

Москвы «Воробьевы горы» (утверждено приказом ГБПОУ «Воробьевы горы» от 19 июля 2016 г. № 1741).

15. Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении города Москвы «Воробьевы горы» (утверждено приказом ГБПОУ «Воробьевы горы» от 12 мая 2016 г. № 994).

16. Положение о документах, подтверждающих обучение по дополнительной общеразвивающей программе в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении города Москвы «Воробьевы горы» (утверждено приказом ГБОУ «Воробьевы горы» от 15 марта 2024 г. № ПР-ЛН-34/24).

Литература

1. Белунцов В. Звук на компьютере. Трюки и эффекты. СПб., 2005.
2. Березина, В. А. Дополнительное образование детей в России. М., 2021.
3. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М., 2020.
4. Богатова И. Оригами. Цветы. М., 2007.
5. Бурмистрова Е.В., Мануйлова Л.И. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Учебное пособие. М., 2022.
6. Василевский Ю.А. Практическая энциклопедия по технике аудио- и видеозаписи. М., 1996.
7. Водяная Л., Эм Г. Оригами – чудеса из бумаги. М., 2004.
8. Гончар В.В. Модульное оригами. М., 2008.
9. Горюшкина, С.Н. Дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства. М., 2022.
10. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Детский дизайн – 3. М., 2012.
11. Данилова А.Ю. Объемные игрушки из картона. Гофроквиллинг для детей и родителей. СПб., 2014.
12. Дувонов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. СПб., 2005.
13. Лаврентьева Е.В. Чулочная кукла. Забавные домовушки-обереги. Скульптурно-текстильная техника. СПб., 2012.
14. Олейник О.В. Мастерская учителя. Проектная деятельность (2-4 кл). М., 2018.
15. Оханян Т. Цифровой нелинейный монтаж. М., 2001.
16. Пономарев В.А. Архитектурное конструирование. М., 2023.
17. Шатилова М.Ю. Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации: программа, занятия, проекты. М., 2024.
18. Юрина Н. Г. Энциклопедия «Я познаю мир». М., 2011.

Интернет-ресурсы

1. Портал «Про_Дод» // URL: <https://prodod.moscow/>
2. Педагогические технологии дополнительного образования детей // URL: <http://tehnology-ydod.narod.ru/>

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

**Приложение к дополнительной общеразвивающей программе
Арт-проектирование**

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
на 2024/2025 учебный год
группы 1500 Арт-проектирование_Ткач А.Н._Группа 1**

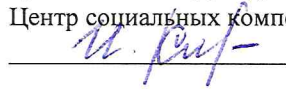
№ п/п	Дата/период проведения	Место проведения	Мероприятие
1	сентябрь 2024 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Знакомство с историей и традициями Московского дворца пионеров и Центра социальных компетенций "Диалог наук"
2	07, 08 сентября 2024 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", ул. Косыгина, д.17, территория	День города в Московском дворце пионеров
3	октябрь 2024 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Мастерская "Изготовление открыток", посвященная Всемирному дню изготовления открытки
4	ноябрь 2024 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Мастерская "Геральдика", посвященный Дню Государственного герба Российской Федерации
5	декабрь 2024 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Семейная мастерская "Шар исполнения желаний", посвященная празднованию Нового года и Рождества
6	январь 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Праздничные мероприятия, посвященные Дню детских изобретений
7	февраль 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Викторина "О Родине, о мужестве, о славе", посвященная Дню Защитника Отечества
8	март 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Масленица в Московском дворце пионеров
9	март 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, д. 4а	Мастерская "Час Земли. Свечи из воины", посвященная акции "Час Земли"
10	апрель 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", Университетский проспект, 4а, дистанционно	Городской конкурс детских и молодежных предпринимательских инициатив "Изменим мир к лучшему"
11	апрель 2025 г.	Александровский сад	Торжественная Церемония возложения цветов к Могиле Неизвестного Солдата
12	9 мая 2025 г.	ГБОУ "Воробьевы горы", ул. Косыгина, д.17, территория	Акция Бессмертный полк Московского дворца пионеров

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
"ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ"

СОГЛАСОВАНО

Руководитель структурного подразделения

Центр социальных компетенций "Диалог наук"

 Кресниковская И.А.

Приложение к дополнительной общеразвивающей программе
Арт-проектирование

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2024/2025 учебный год
группы 1500 Арт-проектирование_Ткач А.Н._Группа 1

№ п/п	Дата (число, месяц)	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	02 сентября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Введение	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Собеседование
2	09 сентября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Основы проектной деятельности	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Собеседование
3	16 сентября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Публичное выступление. Презентация продукта	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Собеседование
4	23 сентября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Прототипирование и макетирование	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Собеседование
5	30 сентября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Проектирование макетов дизайнерской мебели	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
6	07 октября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Прототипирование в технике оригами	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
7	14 октября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Эко-дизайн	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
8	21 октября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Проектирование макетов из готовых геометрических форм	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
9	28 октября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Проектирование макетов из готовых геометрических форм	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
10	11 ноября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Итоговое занятие к разделу	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Презентация проекта, выставка
11	18 ноября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Создание макетов проектов из бросового материала	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
12	25 ноября	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Создание макетов и моделей объектов из плоских деталей	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
13	02 декабря	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Мaketирование моделей технических объектов из объемных деталей	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
14	09 декабря	16:00- 18:00	очная, групповая	2	Макеты проектов из наборов готовых деталей	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение

15	16 декабря	16:00-18:00	очная, групповая	2	Макеты проектов из наборов готовых деталей	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
16	23 декабря	16:00-18:00	очная, групповая	2	Итоговое занятие к разделу	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Защита проекта, выставка
17	30 декабря	16:00-18:00	очная, групповая	2	Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ГБОУ «Воробьевы горы»	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение
18	13 января	16:00-18:00	очная, групповая	2	Макеты из фольги. Металлопластика	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
19	20 января	16:00-18:00	очная, групповая	2	Макеты из природного материала	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
20	27 января	16:00-18:00	очная, групповая	2	Художественные макеты	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
21	03 февраля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ГБОУ «Воробьевы горы»	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение
22	10 февраля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Макеты из различных материалов	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
23	17 февраля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Итоговое занятие к разделу	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Презентация проекта, выставка
24	24 февраля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Знакомство с интерфейсом программы для создания презентаций	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Собеседование
25	03 марта	16:00-18:00	очная, групповая	2	Проект «Разрешите представиться»	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
26	10 марта	16:00-18:00	очная, групповая	2	Проект «Школьные предметы»	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
27	17 марта	16:00-18:00	очная, групповая	2	Знакомство с интерфейсом программы для видеомонтажа	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение
28	24 марта	16:00-18:00	очная, групповая	2	Создание видеоролика	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
29	31 марта	16:00-18:00	очная, групповая	2	Итоговое занятие к разделу	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Презентация проекта, выставка
30	07 апреля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Знакомство с понятием дизайн-проект (1 ч.). Индустриальный дизайн-проект (1 ч.)	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
31	14 апреля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Индустриальный дизайн-проект (1 ч.). Графический дизайн-проект (1 ч.)	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
32	21 апреля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ГБОУ «Воробьевы горы»	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение
33	28 апреля	16:00-18:00	очная, групповая	2	Графический дизайн-проект (1 ч.). Арт-дизайн-проект (1 ч.)	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
34	05 мая	16:00-18:00	очная, групповая	2	Арт-дизайн-проект (1 ч.). Компьютерный дизайн-проект (1 ч.)	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Выполнение творческих заданий
35	12 мая	16:00-18:00	очная, групповая	2	Компьютерный дизайн-проект (1 ч.). Итоговое занятие к разделу (1 ч.)	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Презентация проекта, выставка
36	19 мая	16:00-18:00	очная, групповая	2	Итоговое занятие	Университетский проспект, д. 4а, каб. 27	Педагогическое наблюдение

Педагог, реализующий программу:  Ткач А.Н.
Дата: 18 августа 2024 г.